



I-dags visfestival i Vittsjö 15 juli 2017

presstxt /

Världens första visfestival i Vittsjö har börjat planeras. Professionella, nordiska och lokala visartister ska glädja, beröra och förtjusna publiken när Godsmagasinet vid stationen i Vittsjö fylls av tidens toner kommande sommar.

Idén till Visor i Vittsjö uppstod hos projektledare Malene Langborg som flyttade till Vittsjö september 2015 för att kärleken fanns - ute på landet nära Vittsjö. Hemma i fosterlandet Danmark arrangerade hon 3 år i rad (2012-2014) en liten visfestival i sin trädgård. Flytten krävde en paus i sådana större evenemang, men nu är det dags igen. Detta är således ett integrationsprojekt. Malene vill träffa människor, och föra samman andra människor, **skapa ramen för energi och glädje som räcker ut i framtiden**. Hon vet det kan fungera.

Nytt! Det finns ingen visfestival i Vittsjö. **Visan är den starkaste musikaliska uttrycksformen när man vill berätta samtida historier.** Gamla historier (kulturarven) är också fantastiska, och de kan man förhålla sig till med respekt. Det finns inte heller någon låtskrivarklubb i Skåne. En sådan drömmer låtskrivare Langborg också om att skapa. Hade varit underbart med låtskrivarmöten inför själva visfestivalen.

I början på förra sekelskiftet fanns det ett 30tal pensionat i och kring Vittsjö. Sen flög folk till andra länder och semestrade, men Vittsjöarna ligger här än och luften är snäll mot människorna som blir jättegamla. Miljön är, med andra ord, inspirerande och styrkande för all kreativitet.

Effekt - Visionen är att Visor i Vittsjö ska återkomma varje år. Det ska vara så att Vittsjöborna tar semester före och efter, för att dom inte vill gå miste om visfestivalen. Turister ska komma hit för att visfestivalen är en mysig och lokalfolkloristisk grej värd att uppleva.

Effekten borde vara att det kommer skapas nätverk kring visfestivalen, nya vänskaper, samarbetspartners. **Det gör ingenting om processen är ett mål i sig själva!**

Eftersom Malene själv är professionell vissångare, låtskrivare och musiker, och vet att det är svårt att 'skaffa spelningar', skulle det vara en stor glädje att kunna skapa i alla fall dessa jobb till (kända och okända) kollegor. Kanske är det någon i publiken som upptäcker en artist och bokar hen till sitt nästa föreningsarrangemang?

En väldigt kontant effekt, är att dom som resar hit från andra orter, kommer att lägga sina pengar på boende, restauranger, mataffärer och kanske andra aktiviteter (golf/fiske?) - effekter som gynnar också Vittsjö.

Projektet, själva I-dags visfestivalen är kulminationen på 1 års arbete. Dagen efter börjar vi jobba på 2018-års visfestival :-). Det ska vara **en dag av glädje och förtjusande musik, publiken ska bli imponerade, berörda, träffade** av de professionella artister (och av amatörerna). Dom ska ta med sig hem dessa upplevelser. En visfestivalarrangör har sällan talang för politik, eller att rädda världen, men **om man gör något gott för människor, då har man kommit nånvar!**

<https://visorivittsjö.wordpress.com>

<https://www.facebook.com/events/1755204368065349/>

Kontakt: visorivittsjö@missjazz.se - 072 33 00 465 (Malene Langborg)